

## Infos pratiques



### Les ateliers des 6 /12 ans...

Espaces d'aventure et de découverte, les ateliers se déroulent en même temps que les visites pour adultes, pendant les vacances scolaires, en compagnie des guides-conférenciers.

### → service du Patrimoine

Porte de Pignerol  
Briançon ville-haute

Places limitées / réservation conseillée

Renseignements et inscriptions au  
service du Patrimoine de Briançon

04 92 20 29 49

### Tarif : 6 €

Détenteurs de cartes Pass-Partout :  
réduction de 10 % en hiver et de 20 % en été  
Durée : 2 heures

Agence PubliDIA - Briançon - 04 92 21 02 23 - Crédits photographiques : service du Patrimoine

Villes et Pays d'art et d'histoire

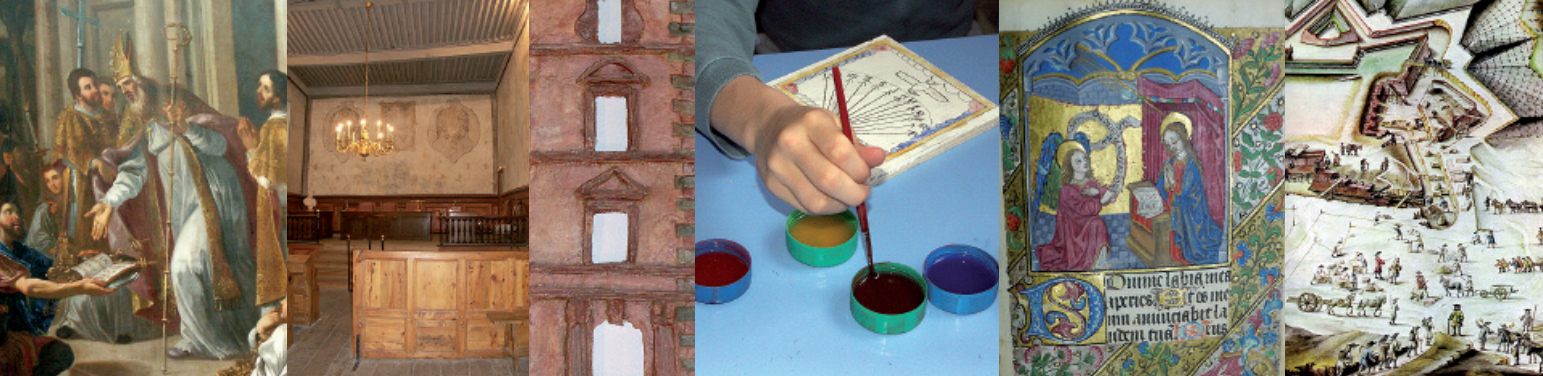
# Les vacances des 6/12 ans



# raconte-moi Briançon

ateliers 2010 / 2011  
hiver et printemps





## Les ateliers des 6/12 ans...

Espaces d'aventure et de découverte, les ateliers se déroulent en même temps que les visites pour adultes, pendant les vacances scolaires, en compagnie des guides-conférenciers.

→ service du Patrimoine



### Saint Nicolas et sa légende

à 14 h 30, le 22 décembre

À travers les représentations présentes dans la collégiale, laisse-toi conter les légendes qui entourent la vie de saint Nicolas, patron de Briançon. Confectionne ensuite une figurine de saint Nicolas en pâte à sel.

### L'enluminure, art de lumière

à 14 h 30, le 29 décembre

Par l'observation des fresques des cordeliers et de reproductions d'un manuscrit briançonnais du 15<sup>e</sup> siècle, découvre le travail de l'enlumineur (décorateur des livres) au Moyen Âge et réalise ensuite ta propre carte de vœux enluminée.

### Au fil de la toile

à 15 h, le 16 février

À partir des tableaux de la collégiale, apprends à lire une œuvre peinte : le support, le sujet, la composition, les personnages, les paysages, les couleurs, les symboles. Ensuite, à toi de peindre ton propre tableau sur une toile.

### L'auditoire du Roy

à 15 h, le 23 février et le 20 avril

Voyage dans le temps et retrouve-toi à l'époque de Louis XV, dans le palais de justice de Briançon afin de comprendre le déroulement d'une audience. Réalise ensuite les armoiries du Dauphin de France.



### Les animaux dans la ville

à 15 h, le 2 mars

Pars à la recherche des représentations d'animaux cachées dans les décors de l'architecture civile et religieuse de Briançon et reproduis un élément de décor à l'aide de pâte à sel.



### Une maison à la Renaissance

à 15 h, le 9 mars

Découvre l'art de la Renaissance italienne à travers l'observation de la plus ancienne maison de la ville puis fabrique la façade de la maison du Temple en pâte à sel.



### Sur les pas de Vauban

à 15 h, le 13 avril

Découvre la vie et l'œuvre, au temps du roi soleil, du plus célèbre ingénieur militaire français. Reconstitue ensuite, à l'aide de papier, la caserne de Briançon aujourd'hui disparue puis réalise la porte de Pignerol en pâte à sel.

### Le décor des portes de la Grande rue

à 15 h, le 27 avril

Après une visite dans la ville pour observer l'architecture des maisons de la Grande rue et plus particulièrement l'ornementation des portes, reconstitue le décor d'une porte en pâte à sel.

### Les peintures murales au Moyen Âge

à 15 h, le 4 mai

Cap sur l'église des cordeliers, l'édifice le plus ancien de Briançon afin d'y observer les décors religieux peints sur les murs. Reproduis ensuite, comme au Moyen Âge, un décor peint à « la fresque ».

